



Isabella Roemer knipt met een grote schaar de autodeur open, bijgestaan door brandweerman Mark Boot.

FOTO'S HELEEN VINK

'Social Mania' tot diep in de nacht

Heleen Vink

Heemskerk ✳ Voor de derdeklassers van het Kennemer College staat de hele week in het teken van veiligheid.

Voorzichtig zet brandweerman Mark Boot een helm op het hoofd van Britt Numan, derdeklasser van het Kennemer College in Heemskerk. Met een enorme schaar gaan ze samen een autodeur openknippen, precies zoals dat gebeurt na een auto-ongeluk om een bestuurder te bevrijden. Voorafgaand heeft ze met klasgenoten een uur voorlichting gehad over veiligheid. Leuk en leerzaam vindt Britt. Zeker hebben ze wat opgestoken van de voorlichting van de brandweer, beaamt ook Indy Kloosterman. „Ik hoorde dat je je telefoon 's nachts niet in het stopcontact mag laten zitten. Dat wist ik niet.” De school is zo'n tien jaar geleden met de projectweek als vast onderdeel in het derde leerjaar begon-

nen. De onderwerpen en workshops variëren van reanimatieoefeningen, de brandweer die vertelt over brandveiligheid met praktijkvoorbeelden tot theaterstukken over hoe om te gaan met geld, seksualiteit en radicalisering.

Besef

„We gingen op zoek naar participanten, zoals de Brijder. Je hebt een breed scala aan mogelijkheden. Ik denk dat er nu een goede mix is van actief en inactief, van luisteren en bezig zijn. Wij vinden dat iedereen zich op school veilig moet kunnen voelen. Aandacht voor gedrags- en omgangsregels,” is Piet Blankendaal, teamleider mavo 3, bevoegen aan het woord. „We proberen in deze week dat wat er nog niet in zit, open aan te bieden zodat de informatie kan binnenkomen, het besef kan doordringen. Als je zegt 'dat mag niet', dan sluiten ze zich af.” „Zonder kan ik niet leven”, zegt

een jongen. De klas is vol aandacht en doet mee met Social Mania, een interactieve theatervoorstelling gespeeld door Richard Roling en Ingrid Kluit van Stantepé. Eerder vertelde Richard de leerlingen mee te willen nemen in hun persoonlijke wereld en te onderzoeken welke positie en welk effect Social Media daarin heeft. „Wat is er leuk en wat lastig? Daarbij oordelen we niet.” Bij het eerste vragenronde mogen de leerlingen met een duim om-

hoog of naar beneden, 'liken of niet', laten weten of ze aan een platform mee doen of niet. Dan blijkt dat Twitter en Tinder in populariteit veronderdoen voor Instagram, YouTube, WhatsApp en dat Snapchat het helemaal is. „Geniaal”, roept iemand als Richard op verzoek verschillende emoticons (weergaven van emoties door middel van een afbeelding, red.) uitbeeldt.

Bij WhatsApp-groepen blijkt de

jeugd een heel eigen code te hebben, er wordt veel 'vriendschappelijk' geplaagd. En ben je irritant of spam je, dan word je als waarschuwing uit de groep gezet. Dat wordt doorgaans niet als negeren of buitensluiten gezien, al wordt er wel soms iemand boos. De meeste leerlingen zitten in meerdere groepen, soms wel twintig. Social Media wordt gebruikt om in contact te blijven en dat kan, blijkt in de klas, tot diep in de nacht doorgaan.

advertentie

KENNISGEVING

Ter inzage legging ontwerprijst zwemlocaties Noord-Holland 2018

Gedeputeerde Staten van Noord-Holland hebben op 30 januari de ontwerprijst zwemlocaties in oppervlaktewater vastgesteld.

U kunt de lijst van 8 februari tot en met 21 maart inzien:

- op www.noord-holland.nl/actueel/terinzageleggingen
- bij de Provincie Noord-Holland, Kleine Houtweg 18, Haarlem op afspraak tel. 023-5143331

Belanghebbenden kunnen tot en met 21 maart schriftelijk of mondeling hun zienswijze over het ontwerpbesluit naar voren brengen. Deze dient u, onder vermelding van nummer 1035715/1035723, te zenden aan: Gedeputeerde Staten van Noord-Holland, t.a.v. dhr. J. van Brussel, Postbus 3007, 2001 DA Haarlem of naar het E-mail adres brusselj@noord-holland.nl.

Voor nadere inlichtingen: dhr. J. van Brussel, tel. 023 - 514 3720.



Voorstelling Stantepé over Social Mania.